

Mari Belajar Gimp

versi 2.8

Bagian 2 : Mengenal Toolbox

Oleh: Wahyu Setiyono

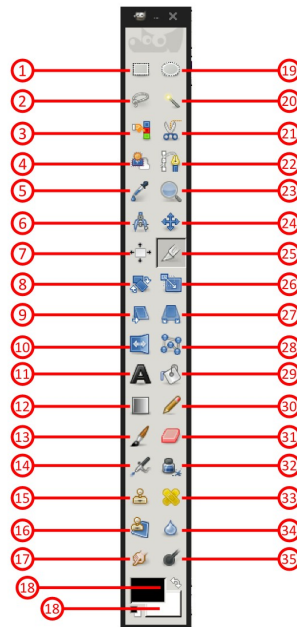
Rangkuman

Pada tulisan ini akan membahas tentang pengenalan *Toolbox* dari gambarnya sampai pada fungsinya¹. *Toolbox* ini sering sekali digunakan untuk mengedit, menyeleksi gambar, memberikan warna, dan sebagainya. Pembagian fungsi *Toolbox* sendiri dibedakan menjadi empat bagian yakni:

- a. Selection Tool
- b. Move and Scale
- c. Text and Coloring
- d. Smudge and Brush Tool

Mengenal Toolbox

Perhatikan gambar.



1 Double klik pada salah satu icon toolbox maka akan muncul pengaturan lainnya yang dapat digunakan saat menggunakan jenis toolbox.

Keterangan gambar

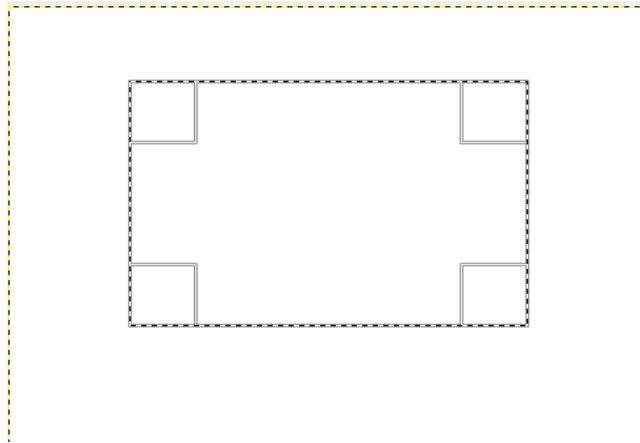
1. Rectangle select tool (R)
2. Free select tool (F)
3. Select by color tool (Shift+O)
4. Foreground select tool
5. Color Picker tool (O)
6. Measure tool (Shift+M)
7. Alignment tool (Q)
8. Rotate tool (Shift+R)
9. Shear tool (Shift+S)
10. Flip tool (Shift+F)
11. Text tool (T)
12. Blend tool (L)
13. Painbrush tool (P)
14. Airbrush tool (A)
15. Clone tool (C)
16. Perspective clone tool
17. Smudge tool (S)
18. Foreground & Background colors
19. Ellips select tool (E)
20. Fuzzy select tool (U)
21. Scissors select tool (I)
22. Paths tool (B)
23. Zoom tool (Z)
24. Move tool (M)
25. Crop tool (Shift+C)
26. Scale tool (Shift+T)
27. Perspective tool (Shift+P)
28. Cages Transform (Shift+G)
29. Bucket Fill tool (Shift+B)
30. Pencil tool (N)
31. Eraser tool (Shift+E)
32. Ink tool (K)
33. Healing tool (H)
34. Blur/Sharpen tool (Shift+U)
35. Dodge/Burn tool (Shift+D)

Dari nama – nama *tool* di atas akan kita bagi sesuai dengan fungsinya. Seperti berikut ini:

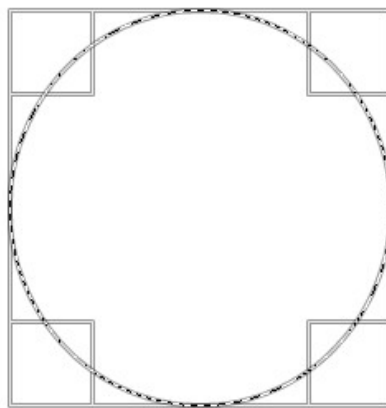
A. Selection Tools

Rectangle (R) dan Ellips (E) select tool

Bisa disebut dengan nama *Rectangle* yaitu bujur sangkar. Bidang seleksi alat ini adalah berbentuk persegi maupun persegi panjang. Sedangkan *Ellips* berbentuk lingkaran entah itu oval (lonjong) atau benar – benar lingkaran (bulat). Perhatikan gambar contoh dari seleksi keduanya. (*Gambar 2.0 dan Gambar 2.1*)



Gambar 2.0



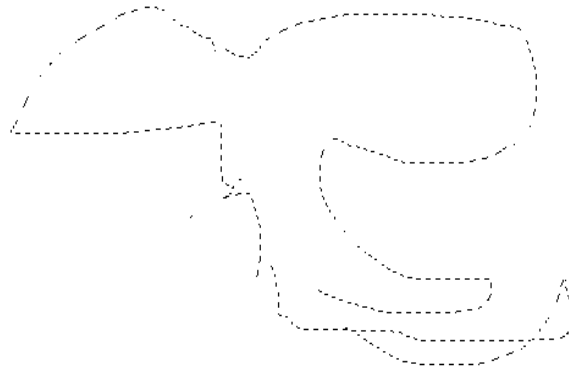
Gambar 2.1

Free (F) dan Fuzzy (U) Select Tool

Fungsi dari kedua *tool* tersebut sama – sama menyeleksi secara bebas bidang gambar. Perbedaannya pada cara menyeleksi gambar. Untuk Free select tool yaitu menyeleksi secara bebas dengan meng-klik objek gambar sesuai dengan kebutuhan. (Lihat gambar 3.0).

Sedangkan Fuzzy select tool hanya menyeleksi sesuai dengan kesamaan warna gambar. Lebih tepatnya yang mendekati kesamaan warna gambar (Lihat gambar 3.1). Fuzzy select tool ini akan memudahkan jika menyeleksi objek yang warna

dasarnya adalah satu warna (putih, abu – abu, hitam, biru, merah, dsb).



Gambar.3.0



Gambar.3.1

Select by Color, Scissors dan Foreground Select Tool

Select by Colors

Dari namanya saja sudah bisa ditebak yaitu menyeleksi sesuai dengan warnanya. *Tool* ini hampir sama seperti Fuzzy Select Tool, perbedaannya adalah Fuzzy select tool menyeleksi satu – satu warna yang sama sedangkan Select by Colors Tool ini menyeleksi secara bersamaan ketika ada dua atau lebih warna yang mendekati sama

(Lihat gambar 4.0)



Gambar 4.0

Scissors

Pernah menggunakan Magnetic Selection Tool yang ada di aplikasi Photoshop? Inilah jenis *toolbox* yang fungsinya sama seperti magnet. Scissors akan menyeleksi objek gambar pada tepian warna yang berbeda akan mengikuti sesuai alur warnanya. Tanpa melengkungkan seleksi dengan *tool* ini sudah secara otomatis akan melengkung sendiri mengikuti objek warna gambar (Lihat gambar 4.1).



Gambar 4.1

Foreground Select Tool

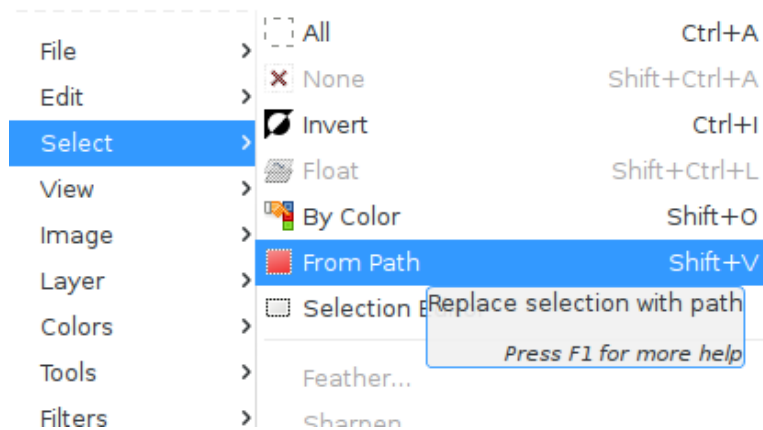
Foreground berarti warna depan. Digunakan untuk menyeleksi area yang mengandung warna depan

Paths, Crop dan Eraser Tool

Pernah menggunakan Pen Tool di Photoshop? Inilah *toolbox* yang fungsinya sama dengan Pen Tool tetapi namanya Paths Tool. Fungsi dari Paths tool adalah menyeleksi objek gambar dengan titik – titik (paths) yang saling terhubung dari ujung hingga akhir berhubungan. *Tool* ini sering digunakan karena bisa disesuaikan oleh pengguna saat menyeleksi objek. Menyeleksi bisa dibuat lurus hingga membentuk lengkungan².

Untuk mendapatkan seleksi dari Paths Tool harus melakukan cara ini yaitu:

- klik kanan pada objek gambar,
- pilih select
- pilih From Paths (lihat gambar 5.0)



Gambar 5.0

2 Klik dan drag untuk mendapatkan paths lengkungan

Crop Tool

Crop berfungsi untuk memotong suatu gambar.

Eraser Tool

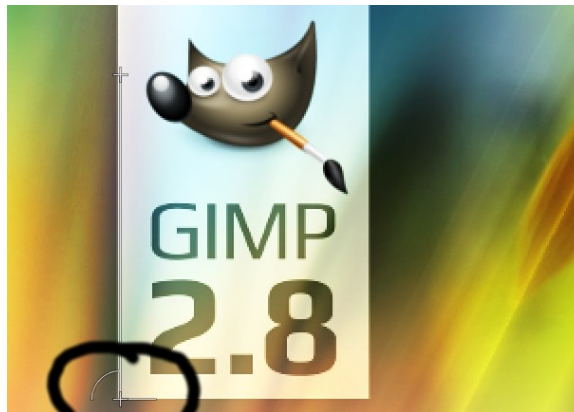
Berfungsi untuk menghapus pola objek gambar.

Move and Scale Tools

Measure dan Zoom Tools

Fungsi dari Measure tool adalah untuk mengecek berapa derajat sudut objek gambar. Tool ini sangat membantu jika akan menyesuaikan kemiringan suatu objek.

(Lihat gambar 6.0)



Gambar 6.0

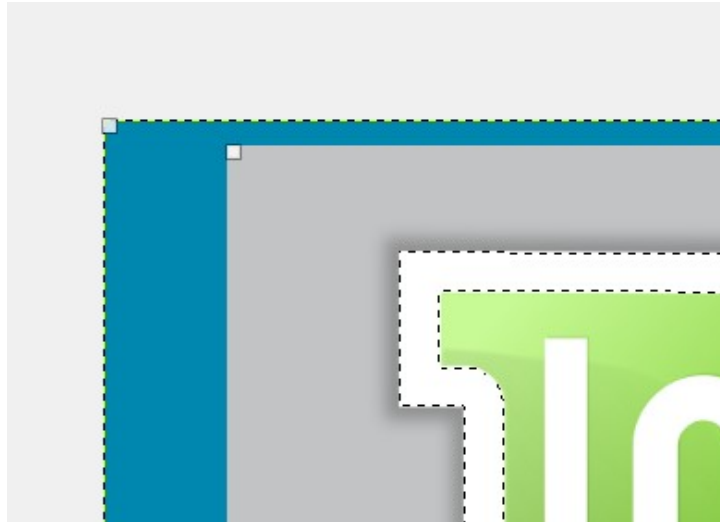
Zoom³ Tools berfungsi untuk memperbesar atau memperkecil tampilan gambar.

Move dan Alignment Tool

Move Tool berfungsi untuk memindahkan objek gambar. Sedangkan Alignment Tool digunakan untuk mengatur dua objek gambar atau lebih sesuai dengan rata objek gambar. Dari rata atas, rata bawah, rata kanan, rata kiri, rata tengah vertikal, rata tengah horisontal.

³ Gunakan scroll mouse sambil menekan tombol Ctrl

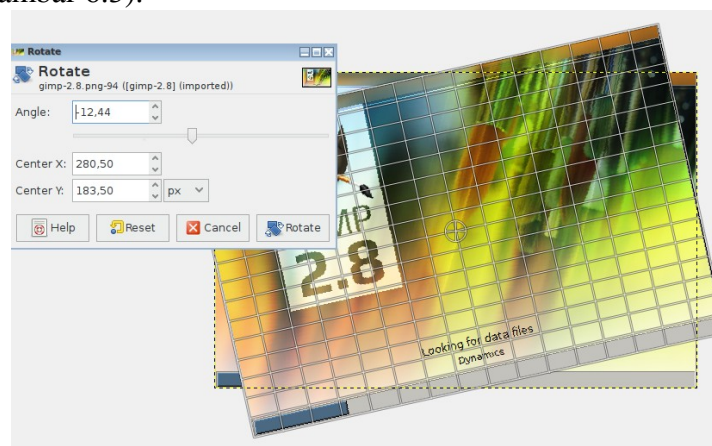
Cara menggunakannya dengan double klik pada icon Alignment Tool akan muncul pada dockable bar seperti gambar 6.1. Klik satu objek gambar sambil menekan shift klik objek gambar yang lainnya sampai ada kotak kecil di masing – masing sudut gambar. Atur sesuai dengan kebutuhan posisi kedua objek gambar tersebut.



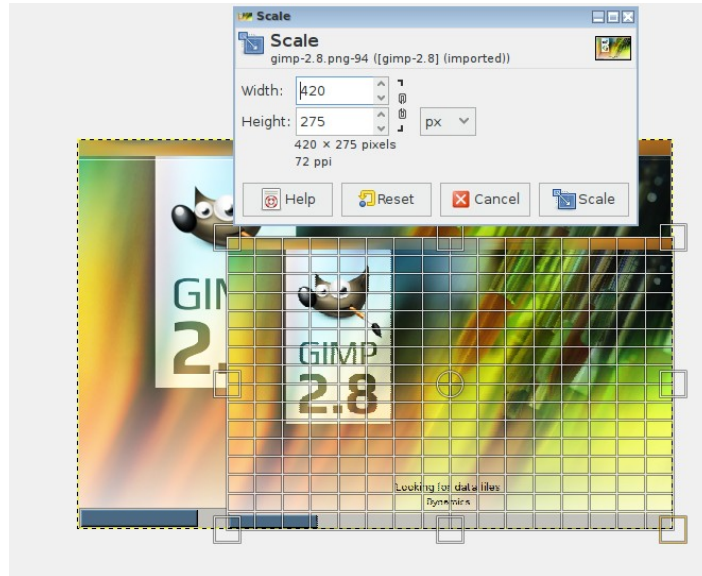
Gambar 6.1

Rotate, Scale, Shear, Perspective, Flip, Cage Transform Tool

Rotate digunakan untuk memutar objek gambar searah atau berlawanan arah jarum jam (gambar 6.2). **Scale** digunakan untuk mengubah skala gambar menjadi kecil atau besar (gambar 6.3).

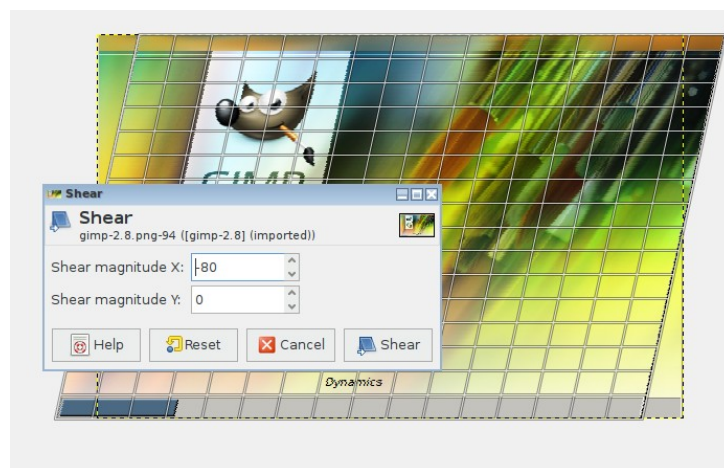


Gambar.6.3



Gambar.6.4

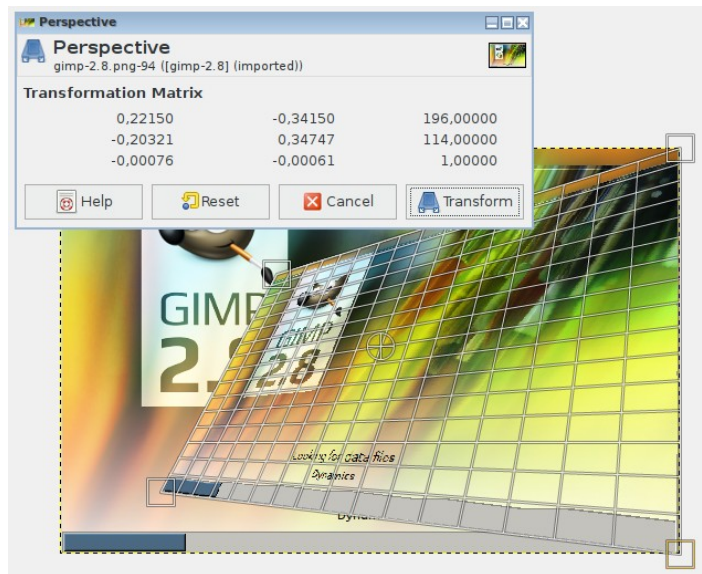
Shear digunakan untuk memiringkan objek gambar secara vertikal maupun horisontal (gambar 6.4). **Flip** membalikan gambar dari arah berlawanan yang bekerja seperti cermin.



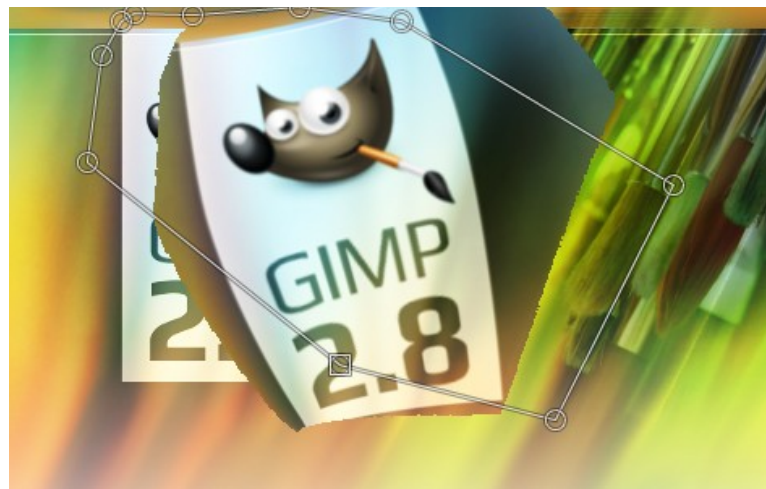
Gambar 6.4

Perspective digunakan untuk mengubah sudut pandang gambar (lihat gambar 6.5) **Cage Transform** digunakan untuk mengubah ukuran gambar sesuai dengan seleksi paths. Bisa memperkecil maupun memperbesar gambar yang diseleksi. (lihat

gambar 6.6)



Gambar.6.5



Gambar.6.6

B. Text and Coloring

Color Picker

Untuk menyalin warna gambar. *Tool* ini mempercepat dalam pemilihan warna saat memberikan warna yang sama pada gambar.

Bucket Fill Tool

Mewarnai objek gambar tertentu sesuai dengan pola yang ada.

Text Tool

Menyisipkan teks atau huruf ke dalam bidang gambar.

Blend Tool

Mewarnai bidang gambar menjadi gradasi⁴ warna

Ink Tool

Mewarnai gambar seperti kaligrafi.

Dodge/Burn Tool

Menerangkan atau menggelapkan objek gambar secara selektif.

Foreground and Background

Untuk memilih warna gambar depan dan warna gambar belakang.

C. Smudge and Brush

Pencil Tool

Menggambar garis yang tajam menggunakan pensil.

Paint Brush Tool

Menggambar garis atau mewarnai gambar dengan kuas.

Airbrush Tool

Melukis atau mewarnai gambar dengan variasi tekanan. Semakin tekanannya kuat maka warna yang dihasilkan akan semakin tajam.

⁴ Gradasi warna: perpaduan dua warna atau lebih dalam satu objek gambar

Clone Tool

Menduplikat gambar objek. Untuk mendapatkan objek gambar yang akan diduplikat tekan tombol Ctrl (kursor akan berubah menjadi tanda plus “ + “) dan klik sesuai target yang akan diedit. Goreskan pada gambar secara selektif maka akan terduplikat atau tersalin gambarnya.

Healing Tool

Memulihkan ketidak aturan pola seleksi warna gambar. Caranya sama seperti Colone Tool

Perspective Clone Tool

Mengkloning atau menduplikat gambar objek setelah menerapkan transformasi perspektif

Blur/Sharpen Tool

Mengaburkan objek gambar agar terlihat halus

Smudge Tool

Mencoreng gambar secara selektif agar menghasilkan gambar yang lebih runcing.

Referensi Dokumen

www.gimp.org

www.wikipedia.org/wiki/GIMP

<http://panduan.blankonlinux.or.id/desain/gimp-tutorial-2-memulai-gimp-dan-mengenal-toolbox/>

Tentang Dokumen Ini

Dokumen ini akan dituliskan secara serial beberapa bagian. Selain itu tulisan ini merupakan bentuk pdf dari tulisan yang berada di blog⁵ <https://linuxmintku.wordpress.com/2015/09/03/mari-belajar-gimp-bagian-2/> yang diterbitkan pada tanggal 03 September 2015

Dokumen ini merupakan bagian dari salah satu usaha mensosialisasikan penggunaan aplikasi legal yang menjadi bagian dari FOSS untuk dikenal dan digunakan oleh masyarakat. Dokumen ini juga akan memberikan pembelajaran bagi siapa saja yang membutuhkan agar dapat beradaptasi menggunakan aplikasi Gimp.

Tentang Penulis

Penulis sedang berkecimpung untuk mendukung penggunaan perangkat lunak legal berbasis *open source*. Penulis dapat dihubungi melalui e-mail publik yakni teknikmint@gmail.com. Apabila ada pertanyaan, kritik dan saran untuk membangun lebih baik silakan hubungi penulis kapan saja.

⁵ <https://linuxmintku.wordpress.com>